

## চিরকৃতী আমাদের বর্ণমালা

খন্দকার জাহিদ হাসান

‘প্রিয়া-প্রিয়া’ শোর তুলে চখারা যখন উড়ে গেল,

লোকালয়ের পথ-চাওয়া প্রেমসীরা

স্বলছিল তখন অন্তরে।

কুমাশার্দ যুগল ডানাতে ভর দিয়ে

চখারা শুধু ভেসেই চলে ভেসেই চলে

কেবলি হারায় তারা দিকচক্রবালে হয়।

নীচে সবুজ বনানী: আমাদের বনচারী হারায় না

নীচে মাছেদের গাঙ

আর গাঙ্গেদের নাও:

আমাদের জেলে-মাঝির পুতেরা

তবুও তো বড় হয় বড় কষ্টে

নীচে দয়াবতী মাটি: আমাদের কৃষাণ দেশ চালায়-

এরা হারায়নি কখনো

আর হারায় না কখনো।

বর্গী এলে বনভূমি মৌমাছি লেলিয়ে দেয়

খলসে মাছেদের রঙিন শরীর

ঝলসে দিলো কতো শয়তানের চোখ।

ওদের প্রতিটি গুলীর অব্যর্থ জবাব দিয়েছে

‘স্বরে অ’-র নিজ হাতে গড়া এক দুর্ধর্ষ বাহিনী,

-নাম যার ‘বাংলা বর্ণমালা’।

অবশেষে চখারা ফিরে আসে ঝিলের স্লিঙ্ক বুকতে-

রাতের আকাশে হেসে হেসে পথ দেখায় তাদের

পোড়-খাওয়া আমাদের-ই চাঁদ-তারা

খেটে-খাওয়া আমাদের-ই ‘চন্দ্র-বিন্দু’।